



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՐԱՄԱՆ N 328-4

« 21. » 06 2010

ԱԶԳԱՅԻՆ ՏԱՐԻԵՐՈՎ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՊԱՐԱՅԻՆ ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐԻ ԷՍԲԻՋՆԵՐԻ
ՄՐՑՈՒՅԹ ԱՆՑԿԱՑՆԵԼՈՒ ՍԱՍԻՆ

Ազգային տարրերով ժամանակակից պարային հագուստների էսքիզների մրցույթ անցկացնելու նպատակով՝

ՀՐԱՄԱՅՈՒՄԵՄ

I. Հաստատել՝

1) Ազգային տարրերով ժամանակակից պարային հագուստների էսքիզների մրցույթի անցկացման կարգը՝ համաձայն N 1 հավելվածի:

2) Ազգային տարրերով ժամանակակից պարային հագուստների էսքիզների մրցույթի անցկացման կազմկոմիտեն՝ համաձայն N 2 հավելվածի:

2. Սույն հրամանի կատարման հսկողությունը վերապահել նախարարի տեղակալ Ա. Սամուելյանին:

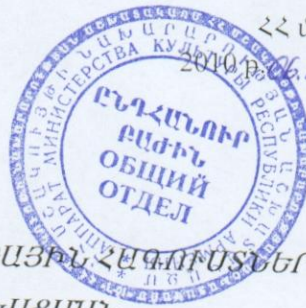
Նախարար



ՊՈԴՈՍՅԱՆ

Հավելված N 1

ՀՀ մշակույթի նախարարի
2010 թ. 06.21-ի N 338-Ն հրամանի



Կ Ա Ր Գ

**ԱԶԳԱՅԻՆ ՏԱՐԻԵՐՈՎ ԺԱՍՏԱՆԱԿԱԿԻՑ ՊԱՐԱՅԻՆ ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐԻ ԷՍԲԻԶՆԵՐԻ
ՄՐՅՈՒՅԹԻ ԱՆՅԿԱՅՄԱՆ**

I. ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ

1. Սույնով սահմանվում է Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի նախարարության (այսուհետ՝ նախարարություն) կողմից կազմակերպվող բեմադրվեստի, ազգային տարրերով ժամանակակից հագուստների էսքիզների ստեղծման համար անցկացվող մրցույթի (այսուհետ՝ մրցույթ) կազմակերպման, անցկացման պայմանների, դրանց ժամկետների հետ կապված հարաբերությունները:

2. մրցույթի անցկացման նպատակն է՝

1) **Նպաստել** ազգային հագուստի ավանդույթների վերականգնմանը, ժամանակակից բեմական հանդերձանքում ավանդական ուրվագծի, առանձին մանրամասների՝ ասեղնագործ, կարպետագործ կամ գոթելենագործ բանվածքների, զարդանախշերի, ավանդությանի և նորությանի ներդաշնակ համադրության և գունային լուծումների, հագուստի համալիրի բազմաշերտության, ավանդական զարդարանքի մոդելավորված տարրերի կիրառմանը:

2) **Ստեղծել** բեմադրվեստում, ազգային երգի ու պարի համույթների օգտագործման համար ազգային տարրերով ժամանակակից հագուստներ, որոնք կունենան գույնի և ուրվագծի համապատասխանություն, դրանց նշանակության և հագուստի գունային նրբերանգների ճիշտ լուծում:

3) **Պահպանել և հանրահռչակել** ազգային ավանդական հագուստի մեջ կիրառված տարրերն ու զարդամոտիվները, դրանց իմաստն ու նշանակությունը:

II. ՄՐՅՈՒՅԹԻ ԱՆՅԿԱՅՄԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

3. Մրցույթի մասնակցության հայտ կարող են ներկայացնել հագուստի մոդելավորմամբ ու ձևավորմամբ զբաղվող Հայաստանի Հանրապետության ցանկացած ֆիզիկական ու իրավաբանական անձ:

4. Մրցութային հայտերը ներկայացվում են նախարարության կողմից՝ զանգվածային լրատվական միջոցներով (լրատվամիջոց և/կամ թերթ և/կամ նախարարության պաշտոնական ինտերնետ կայք) հայտարարված մրցույթի ժամանակացույցին համապատասխան:

5. Մասնակցության հայտերը պետք է ընդունվեն նախարարության մշակութային ժառանգության և մշակութային արժեքների վարչության կողմից (այսուհետ՝ վարչություն):

6. Մրցույթի հայտերն ընդունվում են 2010 թվականի հունիսի 1-ից մինչև 2010 թվականի հուլիսի 27-ը:

7. Վարչության կողմից ընդունված Հայտերը փոխանցվում են մրցույթի կազմկոմիտեի քննարկմանը սույն կարգի 6-րդ կետով սահմանված ժամկետի ավարտից հետո եռօրյա ժամկետում:

8. Մրցույթին պետք է ներկայացվեն մասնակցության հայտը (նշվում է ծրագրի հեղինակի անունը, հասցեն, տեղեկույթ գործունեության վերաբերյալ), ներկայացվող էսքիզների բովանդակային նկարագիրը (կիրառած տարրերի ընտրության հիմնավորումը), էսքիզները:

III. ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎԻ ԿԱՌՈՒՅՎԱԾՔ ԵՎ ԱՇԽԱՏԱԿԱՐԳԸ

9. Հանձնաժողովը բաղկացած է 5 անդամից (այսուհետ՝ հանձնաժողով), որոնց կազմը հաստատվում և փոփոխում է նախարարի հրամանով՝ համաձայն հավելված 2-ի:

10. Հանձնաժողովը ընդունած հայտերը քննարկելուց հետո կայացնում է որոշում պարզ քվեարկության միջոցով:

11. Հաղթող է ճանաչվում այն մասնակիցը որին կողմ են քվեարկել հանձնաժողովի մասնակիցների ընդհանուր թվի ձայների կեսից ավելին:

12. Հաղթող է ճանաչվում այն ծրագիրը, որը ստացել է մրցութային հանձնաժողովի անդամների ձայների կեսից ավելին:

13. Նիստին իրավագոր է, եթե դրան մասնակցում են հանձնաժողովն բոլոր անդամները:

14. Հանձնաժողովի աշխատանքները համակարգումն ու նիստերի արձանագրումն իրականացնում է հանձնաժողովի քարտուղարը, որը նիստին մասնակցում է առանց ձայնի իրավունքի:

15. Հաղթող ճանաչված էսքիզների հեղինակի հետ կկնքվի պայմանագիր՝ ՀՀ մշակույթի նախարարության ենթակայության համույթներից որևէ մեկի բեմական հագուստները պատրաստելու համար:

16. Տեղեկությունների համար դիմել Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի նախարարության մշակութային ժառանգության և մշակութային արժեքների վարչություն (Երանուհի Մարգարյան):

Հասցեն՝ Երևան, Կառավարական տուն 3, հեռ.՝ (374-10) 52 39 03:

ՀՀ մշակույթի նախարարության աշխատակազմի ղեկավար՝

Ս. ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ



Հավելված N 2

ՀՀ մշակույթի նախարարի
հրամանի N 324



ԱԶԳԱՅԻՆ ՏԱՐԲԵՐՈՎ ԺԱՍՏԱՆԱԿԱԿԻՅ ՊԱՐԱՅԻՆ ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐԻ ԷՍԵԻԶՆԵՐԻ
ՄՐՅՈՒՅԹԻ ԿԱԶՄԿՈՄԻՏԵ

1. Հովիկ Հովեյան «Հովի. Շարամբեյանի անվան ժողովրդական արվեստի
քանդարան» ՊՈԱԿ-ի տնօրեն (նախագահ)
2. Ռուբինա Հովհաննիսյան Ազգագրագետ
3. Ալինա Փահլևանյան Ազգագրագետ-ֆոլկլորագետ
4. Զեփյուռ Թառայան ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտի ավագ գիտաշխատող,
արվեստագիտության թեկնածու
5. Սվետլանա Պողոսյան ՀՀ ԳԱԱ հնագիտության և ազգագրության ինստիտուտի
ավագ գիտաշխատող, պատմական գիտությունների
թեկնածու

ՀՀ մշակույթի նախարարության աշխատակազմի ղեկավար՝

Ս. ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ